

Chaque année, Yanapanaku lance un projet ECSI lié à un ODD, qui correspond aux intérêts et aux compétences du volontaire du service civique. Le projet de cette année « Tisser, danser, aimer » se concentre sur l'ODD 5 « égalité des sexes ». Il est accompagné par l'ODD 4 (Éducation de qualité) et l'ODD 16 (Paix, justice et institutions fortes). Ce projet a été lauréat du fonds RECITAL de Lianes Cooperation. À Yanapanaku, nous sommes convaincus que nous pouvons aborder ces enjeux globaux par le biais de la culture.

Comment est né le projet ?

Nos ateliers sont réalisés dans un climat de confiance en encourageant une communication ouverte et respectueuse, cela favorise notamment la libération de la parole des participants. Dans ce contexte, dans plusieurs ateliers, nous avons eu des témoignages en lien avec la Violence Basée sur le Genre (VBG). Pour cela, nous avons décidé de mettre en place un projet pour créer des espaces de sensibilisation à partir de la culture de l'Amérique Latine.

Nous nous sommes inspirés du travail du collectif "Las Mujeres de Mampuján". C'est un groupe de femmes colombiennes qui, en tissant, ont raconté l'histoire de la violence subie par leur communauté, dans le cadre du conflit armé. Leurs tissages sont le symbole de la paix et de la réconciliation et ont permis la reconstruction de leur communauté.

Nous nous sommes aussi inspirés du projet Viva Vittoria en Italie, qui existe depuis 2015. Sa mission principale est la sensibilisation et la lutte contre les violences faites aux femmes. Le projet consiste à tricoter, des carrés de laine de 50cm x 50cm qui seront par la suite assemblés et reliés par un fil rouge. Une mission qui s'articule autour d'un grand projet collectif de tricot et crochet, véritable outil de lien social, d'autonomisation et d'épanouissement personnel.

Las mujeres de Mampuján



Viva Vittoria



Objectifs

- 1 Faire découvrir au public les pratiques culturelles latino-américaines, en particulier le tissage traditionnel et la rumba-thérapie, comme moyen d'expression de l'identité, du bien-être et de l'autoguerison.
- 2 Sensibiliser le public autour de problèmes sur la violence de genre, l'estime de soi et le respect à travers des ateliers de tissage du peuple d'Amérique Latine, comme espace de création et de réflexion collective.
- 3 Impliquer le public dans la création collective de différentes pièces artistiques par le tissage et la rumba-thérapie autour de réflexions sur les violences de genre et leur exposition dans des espaces publics et des lieux de rencontre.

Comment ?

- 1 En réalisant des ateliers collectifs, de métier à tisser traditionnel de l'Amérique Latine, en lien avec l'identité. Avec des animations présentant le travail de "Las mujeres de Mampujan".
- 2 En proposant des ateliers de rumba-thérapie latino-américaine, qui à partir de la danse cherche à chasser la tristesse, libérer le stress, promouvoir l'empowerment, l'estime de soi et le bien-être.

Pour qui et quand ?

Pour tous les enfants, les jeunes, les adultes et les familles du Valenciennois et ses alentours. Du février à octobre 2024.

Agir

- 1 Création d'un livre avec les témoignages des violences de 20 femmes.
- 2 Une démonstration de rumba-thérapie en mai, dans le cadre du "Place à la danse" à Valenciennes.
- 3 Confection d'un grand métier à tisser collectif et son exposition dans des espaces publics et des lieux de rencontre.

Nos réussites ✨

30
ANIMATIONS

145
PARTICIPANT.E.S

5
QPV DE
VALENCIENNES
MÉTROPOLE

12
VOLONTAIRES ET
BÉNÉVOLES IMPLIQUÉ.E.S

10
PARTENARIATS

1 L'organisation Nous Toutes de Valenciennes a été un allié fondamental pour nous aider à orienter les ateliers et à traiter au mieux les questions de genre et plus particulièrement la question de la VBG en adaptant chaque atelier à chaque public en fonction de l'âge, de la localisation, des conditions de handicap, etc.

2 Grâce à des pratiques culturelles latino-américaines telles que le tissage et la rumba-thérapie, nous avons pu créer des espaces sûrs pour parler de la VBG. Les participants ont accueilli favorablement les ateliers et ont partagé leurs points de vue et leurs réflexions. Et grâce aux notes post-it, nous avons pu constater qu'ils/elles repartaient de meilleure état de bien-être qu'à leur arrivée, ce qui montre le potentiel de la culture pour aborder cette question.

Nous apprécions particulièrement ces réussites ✨

3 Il s'agit d'une question qui nous concerne toutes et tous, c'est pourquoi les ateliers ont été réalisés et adaptés avec différents publics d'enfants, de jeunes et d'adultes de tout Valenciennes Métropole. Avec les enfants, nous avons travaillé sur le thème des émotions, des stéréotypes de genre et des jeux de coopération. Avec les jeunes, le thème des stéréotypes et des violences basées sur le genre dans la vie quotidienne et dans les espaces numériques a été abordé en passant en revue le violentomètre. Avec les adultes, nous avons également abordé la question de VBG à travers l'identification des croyances, des stéréotypes et la stimulation de la conversation à travers les paroles de chansons qui parlent de la libération et de l'autonomisation des femmes.

4 Ateliers réservés aux femmes, dont certaines ont subi des violences et ont pu trouver dans le tissage et la rumbathérapie un moyen de guérir, de se libérer et d'exprimer leur expérience vécue.

5 Les partenariats avec les centres sociaux, les maisons de quartier, les écoles et les lycées où nous sommes intervenus régulièrement et où nous avons reçu des retours positifs.

Nos partenariats: ✨



Tisser, danser, s'aimer

Sensibilisation à la VBG

Tissage

Maison de quartier Saint-Waast

Nous avons fait des ateliers de tissage et de rumbaterapia avec les enfants. Pour aborder le thème de la Violence Basée sur le Genre à travers le tissage, nous avons orienté les ateliers sur la reconnaissance et l'expression des émotions, une animation simple sur l'égalité des sexes (roi/reine), et des stéréotypes de genre avec le plus grands, puis le tissage et le coloriage pour situer l'Amérique Latine. Pour la rumbaterapia, cette activité a alterné entre danse et jeux coopératifs.



3-6 ans

20 enfants

6 ateliers

6-8 ans

17 enfants

4 ateliers

9-12 ans

12 enfants

3 ateliers



11-17 ans

16 jeunes

4 ateliers

Centre Social Dutemple

Nous avons organisé des ateliers de tissage, où la sensibilisation s'est concentrée sur la reconnaissance des situations de violence, en utilisant le violentomètre, le cyberviolentomètre et une vidéo tiktok qui montre la VBG pour le faire de manière pédagogique et pour susciter la réflexion au moment du tissage. Le témoignage de l'une des adolescentes fera partie du livre final qui rassemblera 30 témoignages du projet.



"Les femmes qui ont été battues et qui le sont encore aujourd'hui, vous êtes des héroïnes, des femmes tellement courageuses. Vraiment il ne faut pas avoir peur d'en parler et ne pas avoir honte car vous êtes tellement touchantes. Nous sommes fières de vous, surtout moi. Voici le message que je veux donner avec mon tissage: que la Femme est courageuse, qu'il faut rester calme (bleu), et qu'elle doit garder l'espoir (vert). Peu importe les jugements des autres, s'ils ne nous comprennent pas (orange), il ne faut pas hésiter à s'exprimer sans peur (jaune)"

Lyana (14 ans), Dutemple

Tisser, danser, s'aimer

Sensibilisation à la VBG

Groupe Scolaire Anatole France (Raismes)

A l'invitation d'une enseignante qui participe aux activités de l'association, nous avons organisé des ateliers de tissage et de rumbathérapie avec les enfants. Pour aborder la question des violences sexistes à travers le tissage, nous orientons les ateliers sur la reconnaissance et l'expression des émotions, une animation simple sur l'égalité des sexes (roi/reine) et les stéréotypes de genre, puis le tissage qui est une activité pratiquée aussi bien par les filles que par les garçons. Pour la rumbaterapia, nous utilisons des chorégraphies adaptées aux enfants.



6 ans (CE1)
40 enfants
4 ateliers



"Il y a une vingtaine d'années, je me suis mariée avec beaucoup d'enthousiasme. J'étais très amoureuse d'un homme que je croyais connaître, mais qui était en réalité un monstre qui me maltraitait. Je suis restée à la maison pendant une semaine parce qu'il me battait à cause de sa jalousie irrationnelle.

En faisant ce tissage, j'ai pu me décharger d'une situation qui m'a marquée il y a longtemps, alors que j'étais si jeune. Aujourd'hui, j'ai pu sortir de cette violence, trouver un mari merveilleux qui me respecte et une communauté très sympathique dans l'association Yanapanaku. C'est pourquoi j'ai choisi la couleur blanche de l'harmonie et le vert de l'espoir pour que d'autres femmes puissent aller aussi mieux".

Rocío, Valenciennes



Rumbaterapia

La "Rumbaterapia" encourage les femmes à se sentir plus fortes individuellement et collectivement, en activant divers types de pouvoir, notamment le "pouvoir intérieur", qui renforce la confiance et les émotions. Cela vise à les aider à reconnaître leur propre valeur, leur capacité de modeler leur propre vie et leur capacité à agir en tant qu'individus et en tant que

Maison des Associations

Danses basées sur des chansons qui abordent la violence et la libération de la femme. Le premier atelier de rumbaterapia a eu lieu dans le cadre de la Semaine de Femmes.



Tisser, danser, s'aimer

Sensibilisation à la VBG



Centre Social Des Florales

Atelier Rumbaterapia à la demande de l'éducatrice qui accompagnait les femmes en situation de handicap qui avaient déjà participé à l'un de nos ateliers.

Lycée Wallon

Atelier de Rumbaterapia dans le cadre de la semaine de langue, qui a été proposée par une professeure d'espagnol. Les jeunes ont discuté des stéréotypes de genre.



Maison de quartier Beaujardin

Ateliers réguliers de Rumbaterapia avec des femmes du quartier Beaujardin, où a été créé un espace sûr pour l'expression corporelle et la conversation sur ce thème.

Tisser, danser, s'aimer s'est approprié les scènes de Valenciennes ! En savoir plus sur la restitution du projet :

Place à la Danse

En mai, Valenciennes a vibré au rythme de la rumba thérapie lors de l'événement "Place à la danse". Une démonstration inoubliable qui a captivé le public et l'a fait danser au rythme des chansons latines d'empowerment.



Apéro Latino : Tisser, danser, s'aimer

En mai, nous avons également eu l'occasion de nous retrouver pour partager le bilan mi-parcours du projet, où nous avons écouté les témoignages des femmes dans leur propre voix et nous avons bougé au rythme de la rumbathérapie ! Une soirée riche en émotions et en réflexions !

Livre de témoignages

Nous sommes en train de créer un livre compilant les réflexions sur la violence de 20 femmes, accompagnées d'images de leurs créations. Un outil pédagogique qui mettra en valeur l'impact et les messages du projet !



Qu'il soit entendu dans tout le Nord qu'à Valenciennes nous tissons et dansons pour des vies sans violence !

LA VOIX DU NORD

le et la métropole Hauts-de-France Jeux olympiques Élections législatives Mobilité France International Environnement

gionale

« Tisser, danser, s'aimer » au cœur du projet annuel de l'association Yanapanaku à Aulnoy

Voilà sept ans que l'association Yanapanaku promeut la culture latino, depuis son siège situé à Aulnoy-lez-Valenciennes.



Tisser... un espace de parole

Cette année, l'association y ajoute aussi le projet « Tisser, danser, s'aimer », financé par le [réseau régional Lianes Coopération](#). « Lors de nos ateliers, souligne Pamela Visconti, des problématiques comme le manque d'espaces d'expression en lien avec les violences faites aux femmes ou celle basée sur le genre (VBG) ont été soulevées. Et nous nous sommes alors inspirés de Las Mujeres de Mampuján, collectif de femmes colombiennes qui par le biais du tissage, racontent leur histoire, abordent ces violences et luttent contre elles. » Aussi, les adhérents de Yanapanaku réalisent des carrés de tissages de toutes tailles en ateliers. Des créations qui seront exposées, le 31 mai à la Maison des Associations de Valenciennes, au cours d'un apéro latino.

Rumba-thérapie à découvrir ce samedi à Valenciennes

L'association a lancé aussi de la rumba-thérapie, danse latino-américaine qui cherche à gérer le stress et à promouvoir le bien-être. Des démonstrations sont proposées ce samedi 11 mai lors de [l'événement Place à la danse à Valenciennes](#) (place d'Armes), mais là encore, d'autres peuvent être organisées à la demande.